Kinderrechte und Demokratie
an Grundschulen

Vielfalt im Spielzimmer

Agenda

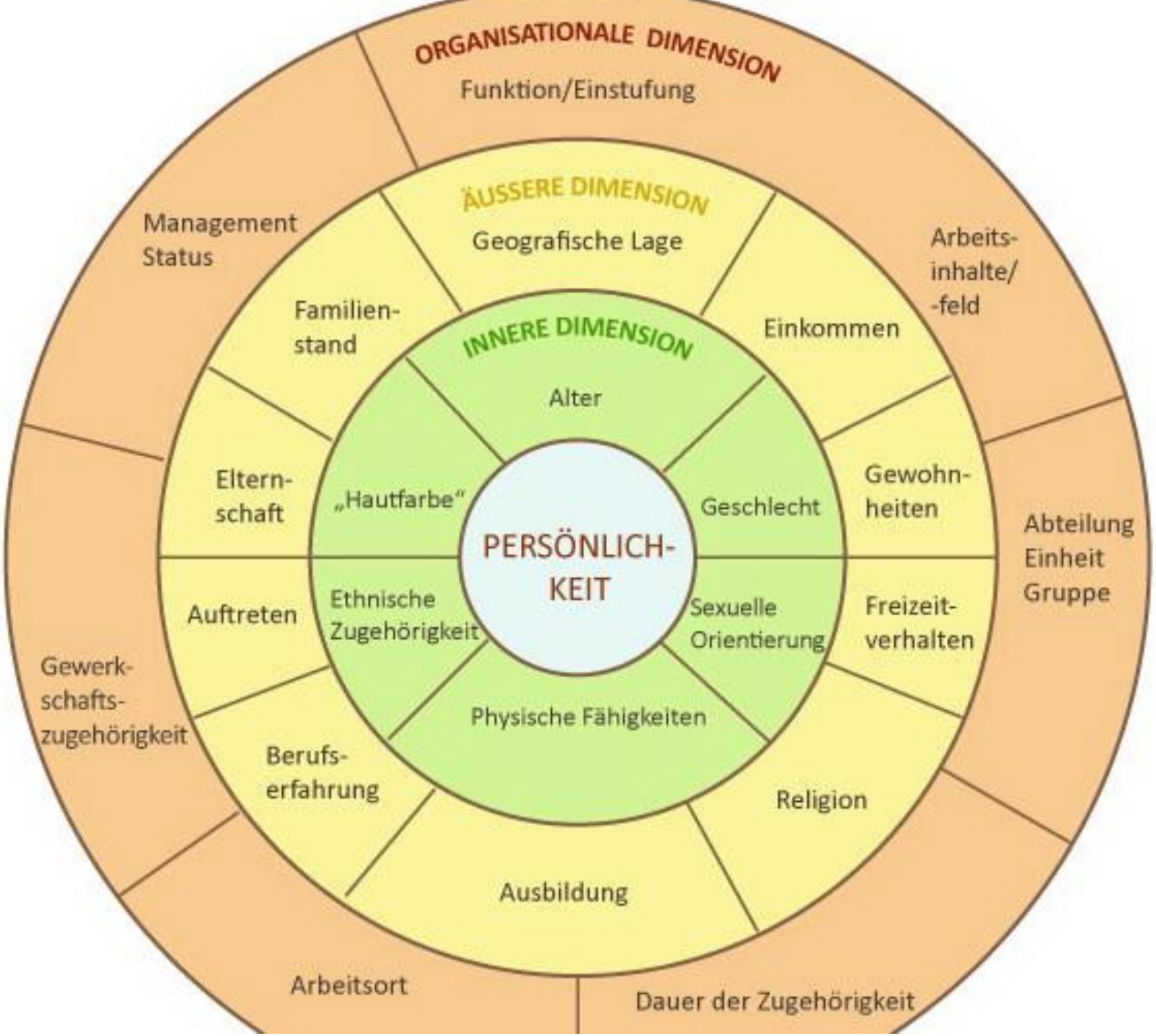
- Vorstellung
- Was bedeutet eigentlich Diversität?
- Status Quo: Wie sieht es aus mit Vielfalt in Kinderbüchern?
- Wie und wann erlernen Kinder Rassismus?
- Auswirkung von stereotypen Darstellungen
- Funktion von Büchern und Spielzeug für die Identitätsentwicklung
- Rassismus in der Schule: Blick ins Schulbuch
- Positive Beispiele: Kinderbücher und Spielzeug

Tebogo Nimindé-Dundadengar,
Psychologin (B.Sc.)

- Freie Dozentin
- Autorin
- Geschäftsführende Gesellschafterin “Tebalou”
- Seminarleiterin im Bereich vorurteilsbewusste und diskriminierungssensible Pädagogik

Diversität

Intersektionalität



Wie steht es um die Vielfältigkeit in Kinderbüchern?

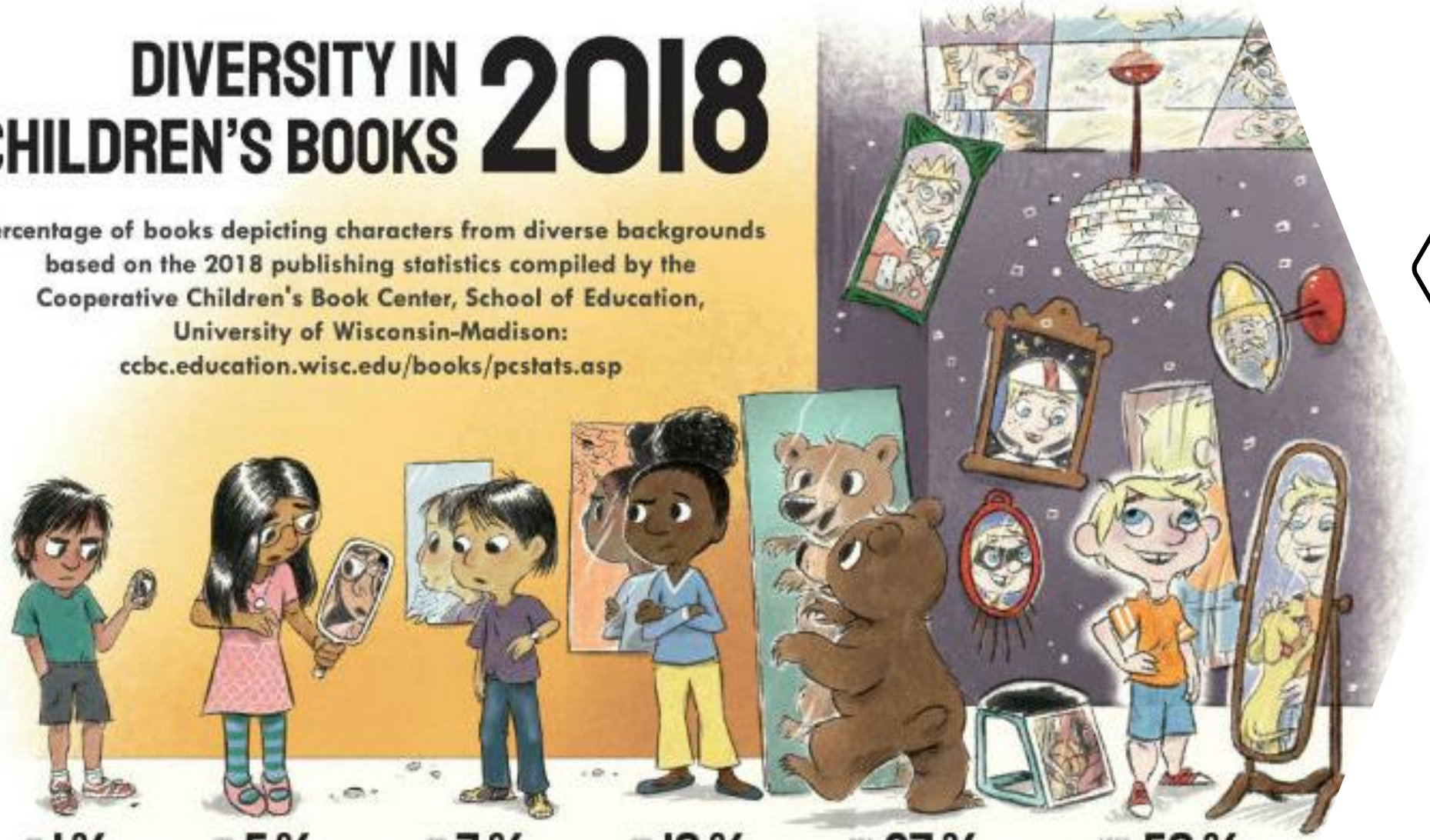
Schätzfrage:

Wie häufig sind indigene Menschen in amerikanischen Kinderbüchern abgebildet?

0% - 100%

DIVERSITY IN CHILDREN'S BOOKS 2018

Percentage of books depicting characters from diverse backgrounds based on the 2018 publishing statistics compiled by the Cooperative Children's Book Center, School of Education, University of Wisconsin-Madison: ccbc.education.wisc.edu/books/pcstats.asp



23 BOOKS	170 BOOKS	218 BOOKS	301 BOOKS	864 BOOKS	1558 BOOKS
1%	5%	7%	10%	27%	50%
American Indians/ First Nations	Latinx	Asian Pacific Islander/Asian Pacific American	African/ African American	Animals/Other	White

The CCBC inventory includes 3,134 books published in 2018.
have been possible without the statistics compiled by the CC
feedback we received from Edith Campbell, Molly Beth G
Debbie Reese, Ebony Elizabeth Thomas, and Madeline Ty

Illustration by David Huyck, in consultation with Sarah Park Dahlen

Released under a Creative Commons BY-SA license: https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/

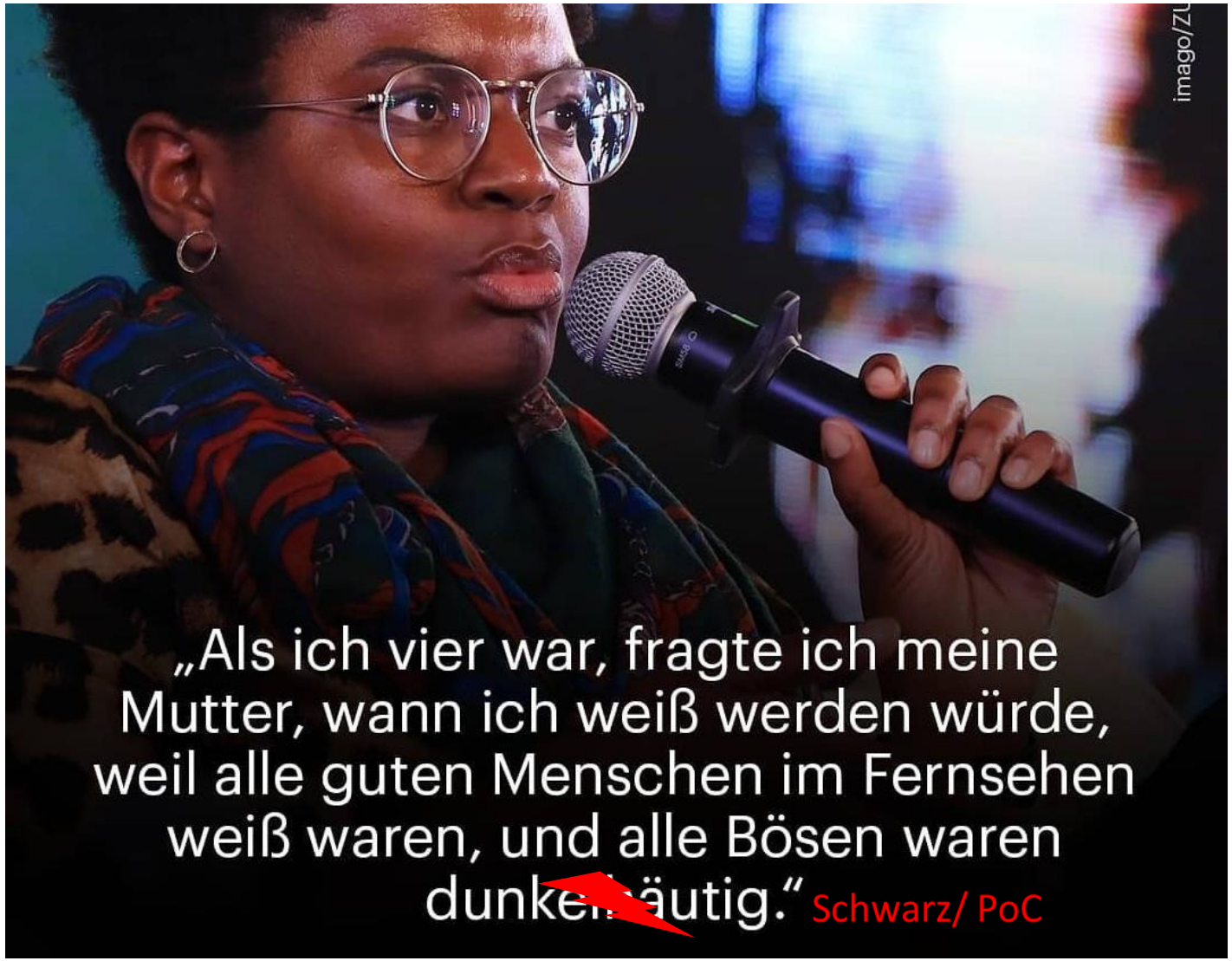
Einige Mythen

KINDER SEHEN KEINEN UNTERSCHIED ZWISCHEN MENSCHEN	KINDER SEHEN VIELLEICHT UNTERSCHIEDE, HABEN ABER KEINE VORURTEILE	KINDER LERNEN RASSISTISCHE VORURTEILE HAUPTSÄCHLICH DURCH IHRE ELTERN
Säuglinge zeigen eine Präferenz für Gesichter, welche die gleiche Ethnie hat wie die ihrer Hauptbezugsperson.	Ab einem Alter von 3 Jahren übernehmen Kinder vorherrschende rassistische Vorurteile, welche die Mehrheitsgesellschaft über Minderheiten stellt	Bereits Kindergartenkinder erlernen gesellschaftliche Strukturen, diese müssen ihnen nicht explizit beigebracht werden.
Kelly et al., 2007; Liu et al. 2010	Doll-Test	Hirschfeld 2012

Raul Krauthausen

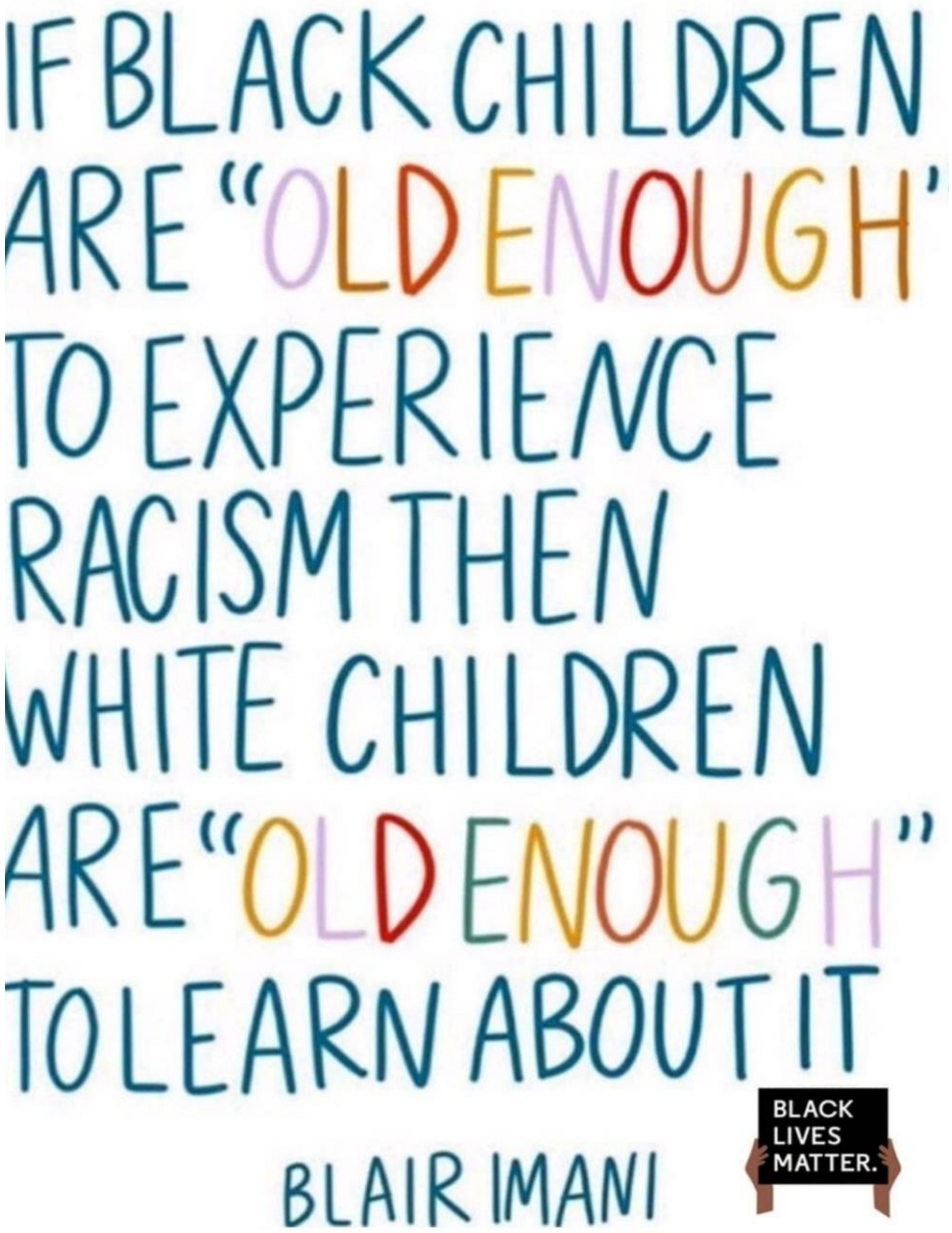
„Ich selbst verbinde eher negative Kindheitserfahrungen mit Büchern. Dass ich von meiner Umwelt möglicherweise als “andersartig” und als Belastung gesehen werden könnte, wurde mir erst durch ein Kinderbuch bewusst. Ich fühlte mich beschämt nach der Lektüre“

Autor und Aktivist



Repräsentation, aber auch Misrepräsentation haben Auswirkungen

Funktion von Kinderbüchern für die Identitätsentwicklung



Die Frage „ob“ stellt sich für PoC und Schwarze Eltern nicht!

Wann?

So früh wie möglich!

Arbeitsmaterial Grundschule
Die Kinder sollten in einem Buchstaben-Lernpuzzle Wörter finden, die mit dem Buchstaben N beginnen

Das Afrika-Bild in deutschen Schulbüchern

„Rassismus in deutschen Schulbüchern am Beispiel von Afrikabildern“

- Elina Marmer 2013

Afrikaner*innen werden oft als Opfer dargestellt, kaum als selbst bestimmende Akteure

Menschen afrikanischer Herkunft in Deutschland kommen entweder gar nicht vor, oder es werden ihnen ganz bestimmte Rollen zugewiesen: Opfer rechtsradikaler Gewalt, Flüchtlinge, Fremde oder Schützlinge

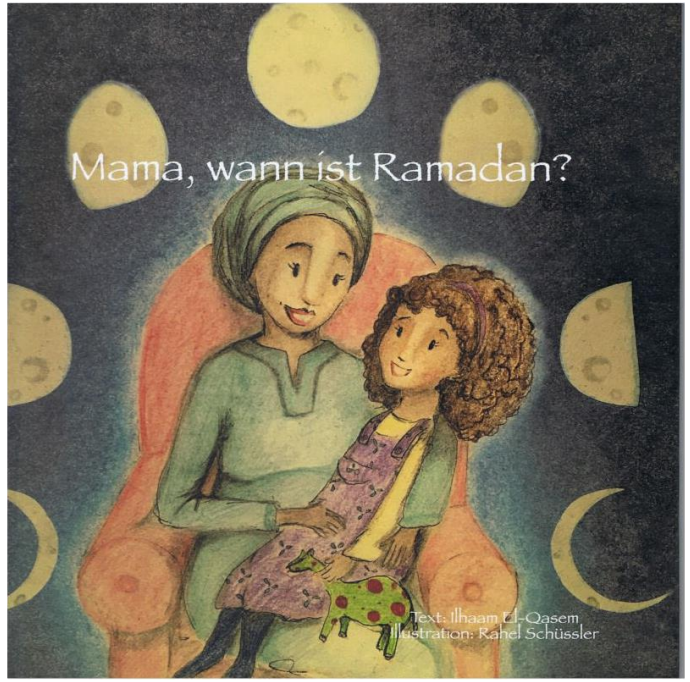
Was machen diese immer gleichen Bilder mit Schwarzen Kindern und Jugendlichen, wenn das Thema »Afrika« im Unterricht behandelt wird?

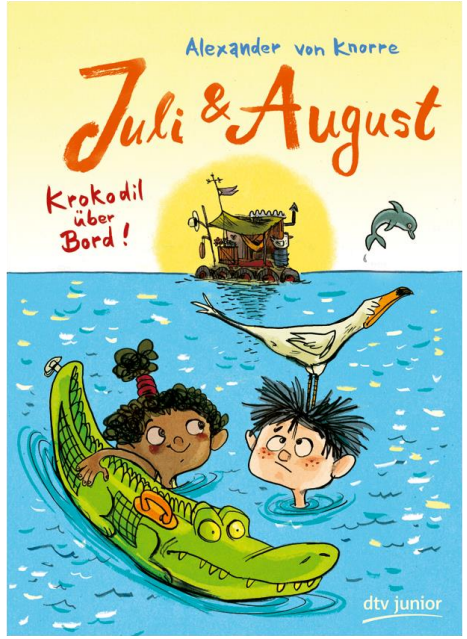
Max und Murat Studie

- 150 angehende Lehrer*innen haben fiktive Diktate korrigiert. Die Diktate unterschieden sich einzig durch den Namen des Verfassers
- Murat erhielt bei gleicher Fehlerzahl signifikant schlechtere Bewertungen als Max
- Ähnliche Ergebnisse zeigten sich bei der Untersuchung von Mathematiknoten
- Unter 1500 Schüler*innen erhielten jene mit Migrationsgeschichte schlechtere Noten

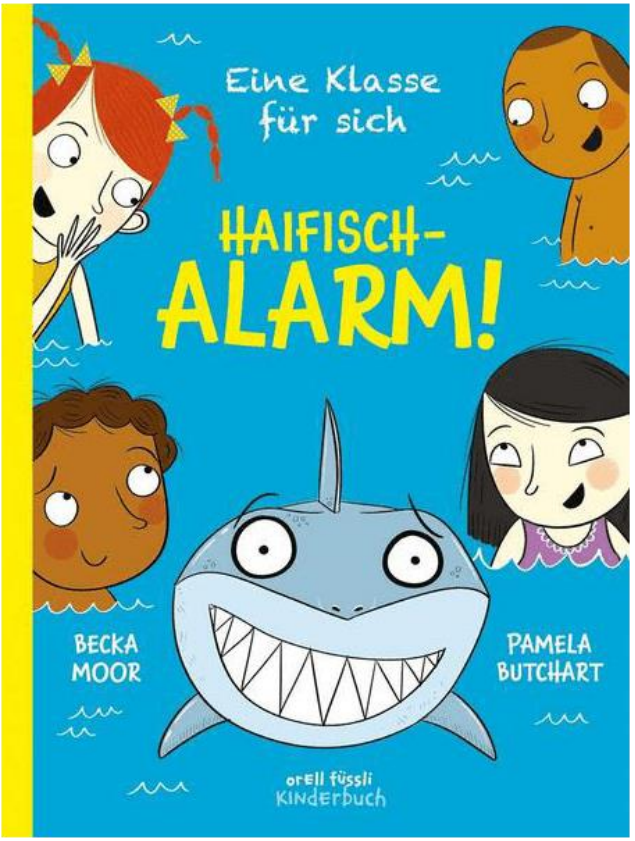
Spielzeug und Bastelmaterial

Bücher

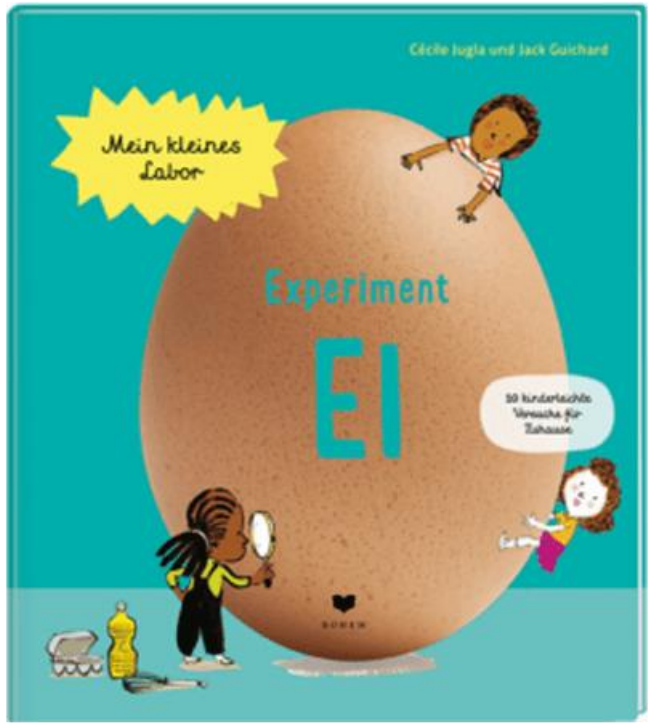

Mama, wann ist Ramadan?
Text: Ilhaam El-Qasem
Illustration: Rahel Schüssler


Alexander von Knorre
Juli & August
Krokodil über Bord!
dtv junior

1. Klasse
DUDEN
Leseprofi
Allerbeste Freundin gesucht
Luise Holthausen
Extra: Lesezeichen als Lösungsschlüssel

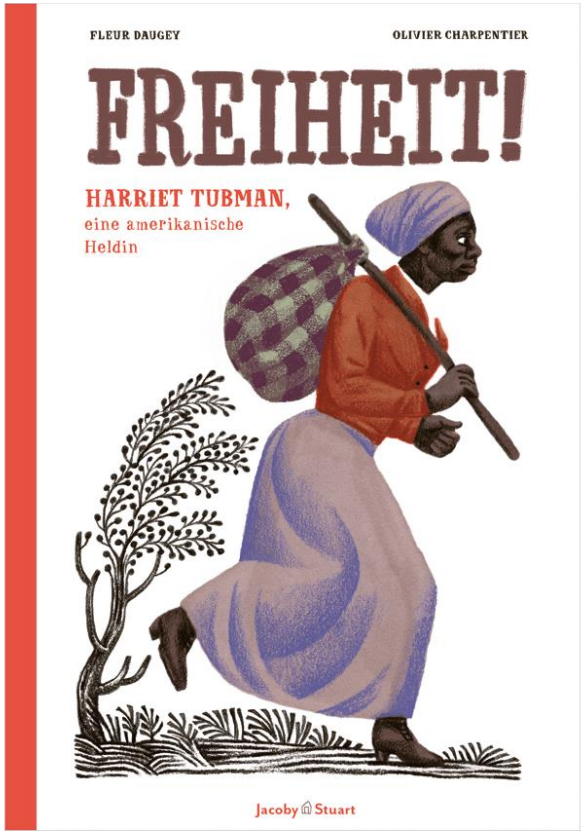

Eine Klasse für sich
HAIFISCH-ALARM!
BECKA MOOR
PAMELA BUTCHART
orell füssli KINDERBUCH

NADINE ALTENBACH & CAROLIN WINTERBAUER
YOYO UND MOTTE
DIE ROTEN ELEFANTEN


Cécile Jugla und Jack Guichard
Mein kleines Labor
Experiment
EI

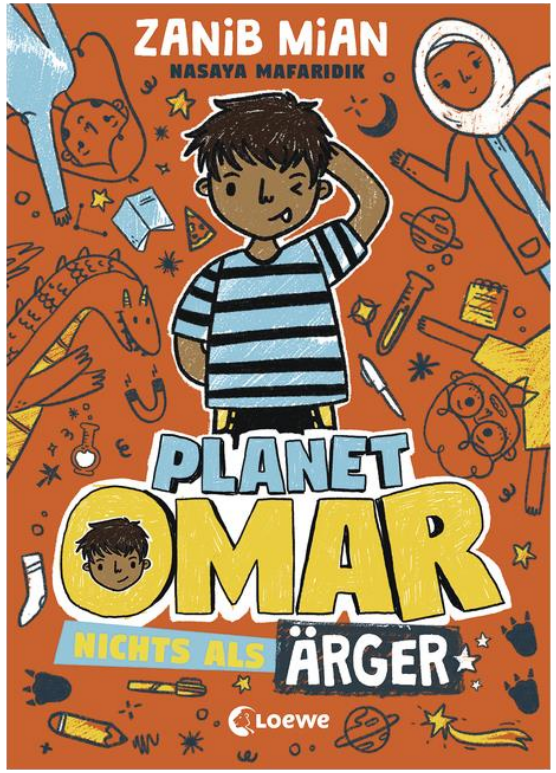
Andrea Karimé · Anne-Kathrin Behl
Kaugummi und Verflixungen
Picus

Bücher


FLEUR DAUGEY
OLIVIER CHARPENTIER
FREIHEIT!
HARRIET TUBMAN,
eine amerikanische
Heldin
Jacoby Stuart

Sonja Eismann • Amelie Persson
WIE SIEHST
DU DENN AUS?
WARUM ES NORMAL NICHT GIBT
BELTZ
& Gelberg

Tayo Awosusi-Onutor
JOKESI
Club
Jekh, Dui, Drin
3 Freundinnen in Berlin
Mit Illustrationen von Olufemi Stella Awosusi


ZANIB MIAN
NASAYA MAFARIDIK
PLANET
OMAR
NICHTS ALS
ÄRGER
Loewe

Das WORT, das
BAUCHSCHMERZEN
macht
von Nancy J. Della